Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Еременская основная образовательная школа

ПРИНЯТО	СОГЛАСОВАНО
Решением методического объединения учителей	Зам.директора по УВР
О.Н.Рыльская	О.С.Ванчугова
протокол № 1 от 15.08.2026г.	15.08.2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занимательная грамматика

для обучающихся 1- 4 классов

Ерёмино 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА"

Рабочая программа по внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности «Занимательная грамматика» для 1-4 классов составлена на основе ФГОС НОО, и на основе авторской программы «Занимательный русский язык: Задания для развития познавательных способностей» Л.В. Мищенковой. Сборник программ внеурочной деятельности: 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. :Вентана-Граф, 2016.

Данный курс создан на основе личностно ориентированных, деятельностно - ориентированных и культурно-ориентированных принципов, сформулированных в образовательной системе Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова.

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его —тайны‖. В этом случае на помощь приходит факультативный курс —Занимательная грамматика‖, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по —Занимательной грамматике‖.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть —волшебство знакомых слов‖; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к

—Занимательной грамматике‖ должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях —Занимательной грамматики‖ следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс —Занимательная грамматика‖ позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА"

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания порусскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- оспитание культуры обращения с книгой;

- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА"

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии, - преимущественно коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, практикум, семинар, творческая лаборатория;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Технологии:

В процессе осуществления внеурочной деятельности будут осваиваться, и применяться:

- технология развития критического мышления,
- проектная технология,
- здоровьесберегающие технологии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
"ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА"

1-Й КЛАССС "ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ СЛОВ"***Тема 1. В мире безмолвия и неведомых звуков. Разыгрывание немых сцен.***

Сказка «Мир без слов». Разыгрывание немых сцен. Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам — расскажи нам».***Тема 2. Речь. Роль речи в жизни людей. Основные требования к правильной речи.***

Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов. Головоломка «Сколько родственников». Игры «Слова-братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».***Темы 3 — 4. Формирование навыков выразительной речи***

Игра «Тише, громче…» Упражнения в произношении предложений с разной интонацией.***Темы 5. Культура речи. Вежливые слова***

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу». Игры «Доброе — злое», «Только хорошее». Парад Добрых слов. Конкурс на внимание.***Тема 6. Текст. Заглавие текста.***

Составление текста по вопросам учителя. Сказка «Игры гномов». Чтение коротких рассказов, выбор заголовков.***Тема 7. Понятие о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.***

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весѐлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А. Шибаева.***Тема 8. Чистоговорки. Скороговорки. Упражнения в произнесении звуков.***

Тренировочные упражнения в произнесении чистоговорок и скороговорок. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».***Тема 9. Лексическое значение слов.***

Значение слов. Игра «Что бы это значило?»***Тема 10. Беседа о богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарѐм.***

Знакомство с толковым словарѐм. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».***Тема 11. С.Маршак «Весѐлое путешествие от А до Я» (отрывок.)***

Знакомство с орфографическим словарѐм (орфография). Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весѐлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарѐм. Пирамида «Всѐ на «А». Сказка «Кутерьма».

Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».***Тема 12. Первичные представления об образности речи***

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Игра «Исправь ошибку художника».***Тема 13. Учимся рассуждать. Формирование навыка подбора слов, наиболее точно передающих мысль.***

Причинно-следственные связи между явлениями, предметами, событиями. Игра «Перекресток». Формирование навыка подбора слов, наиболее точно передающих мысль. Игра «Исправь ошибки».***Тема 14. Прямое и переносное значение слова.***

Стихотворение поэта М. Яснова «Кто что несет». Слова в переносном значении.***Тема 15. Многозначные слова.***

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка.***Тема 16. Синонимы. Формирование первичного представления о синонимах и их значении в речи.***

Слова-синонимы. Разгадывание шарад, ребусов, загадок.***Тема 17. Омонимы. Формирование первичного представления об омонимах и их значение в речи.***

Слова омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.***Тема 18. Антонимы. Формирование первичного представления об антонимах и их значении в речи.***

Слова антонимы. Прослушивание стихов и работа по их содержанию.***Тема 19. Слова-омофоны, значение их в речи.***

Слова омофоны. Рассказ учителя о словах-двойниках. Игры со словамидвойниками.***Тема 20. Работа со словарями синонимов и антонимов***

Работа со словарями синонимов и антонимов. Головоломка «Начни и закончи К». Шутки-каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос».***Тема 21. Тематические группы слов.***

Подбор тематических групп слов. Разгадывание кроссвордов.***Тема 22. Первичные представления о сравнении.***

Разгадывание загадок. Что на что похоже? Нарисуй свои сравнения.***Тема 23. Пословицы и поговорки.***

Значение пословиц и поговорок. Чтение сказки «У страха глаза велики»***Тема 24. Устаревшие слова – архаизмы и историзмы.***

Устаревшие слова-архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.***Тема 25. Неологизмы. Игра «Угадай-ка».***

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилѐт».***Тема 26 — 27. Родственные слова. Подбор родственных слов. Игра «Замечательный сад».***

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарѐм. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».***Тема 28. Тайны рисуночного письма. Как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова».***

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»***Тема 29 – 31. Первая азбука. Творческий проект «Такие разные азбуки» (выбор темы, планирование). Творческий проект «Такие разные азбуки». Защита проектов.***

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов. Создание разных азбук: «Азбука в загадках», «Живая азбука», «Азбука с именами»…

Тема 32. Разгадывание ребусов, загадок, шарад.

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов.***Тема 33. Итоговое занятие.***

Викторина «Путешествие по стране слов»

2-Й КЛАСС "СЕКРЕТЫ ОРФОГРАФИИ"

Тема 1 — 2. Фонема. Гласные и согласные фонемы

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».***Тема 3 — 5. Твердые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки.***

Непарные звонкие и глухие согласные звуки. Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Твѐрдые и мягкие фонемы.Таинственная буква. Буква-подсказчица. Буква-помощница. Буквы-актѐры. Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б. Заходера «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Звуки-«волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону. Составление «Свода законов».***Тема 6 — 7. Ударение. Ударные и безударные гласные. Ударение.***

Смыслоразличительная функция ударения «Добрый волшебник» — ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!***Тема 8. Сопоставление звуковой и буквенной записи слов.Тема 9. Лингвистика — наука о языке. Работа со словарями.***

Где же хранятся слова? Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика — наука о языке. Работа со словарями.***Тема 10. «Ошибкоопасные» места.***

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.***Тема 11 — 12. Слова с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща. Слова с сочетаниями чк, чн, щн, нщ***

Практическое занятие. Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.***Тема 13 — 15. Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью буквы Ь. Написание слов с разделительным Ь. Написание слов с разделительным Ъ.***

Фонемы повелевают буквами. Фонемное правило. Добро пожаловать, Ь! Въезд воспрещѐн, но … не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.***Тема 16 — 19. Правила правописания корня. Игра «Волшебный клубок орфограмм». Чередование согласных в корне. Правописание парных согласных в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова.***

Кто командует корнями? Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл. «Не лезьте за словом в карман!» Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра «Собирание слов». Пересказ текста. Тренировочные упражнения.***Тема 20 — 21. Правописание приставок. Правописание приставок и предлогов.***

Поговорим обо всех приставках сразу. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок и предлогов. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные вприставках и предлогах. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка-«напоминайка». Игры и упражнения с приставками и предлогами.***Тема 22 —***

24. Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в географических названиях. Заглавная буква в именах сказочных героев.

Тренировочные упражнения. Работа с тексами. Различение слов типа: Орел, орел.***Тема 25. Викторина «Секреты орфографии»Тема 26 — 27. Однокоренные слова. Упражнения в распознавании однокоренных слов.***

Слова — «родственники». Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.***Тема 28 — 30. Наблюдение над ролью приставки. Роль суффикса в слове. Составление слов из морфем. «Строительная работа морфем».***

«Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания. Строительная работаморфем. «Строительные блоки» для морфем.***Тема 31 — 34. Творческие работы и проекты.***

Рассказ учителя «А начинали всѐ медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы — символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок-«напоминалок». Древние письмена. Рисуночное письмо. Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы — «священные знаки». Как возникла наша письменность? Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

3-Й КЛАСС "ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЛЕКСИКА"

Тема 1. Богатство родного языка. Устное народное творчество.

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.***Тема 2 — 6. Искусство красноречия.***

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей, текстов.***Тема 7 — 8. Богатство лексики русского языка.***

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.***Тема 9 — 11. Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.***

Знакомство со словами-историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.***Тема 12 — 13. Неологизмы в русском языке.***

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».***Тема 14 — 15. Заимствованные слова.***

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли словапришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки словпришельцев. Игра «Шесть и шесть».***Тема 16. Синонимы в русском языке.***

Знакомство со словами-синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.***Тема 17. Слова-антонимы.***

Знакомство со словами-антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов-антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.***Тема 18. Слова-омонимы.***

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите…». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».***Тема 19. Значение «крылатых слов» в русском язык***е.

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и определение их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».***Тема 20 — 21. Знакомство с этимологией словарных слов и их точным значением.***

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.***Тема 22 — 23. В королевстве ошибок. Работа с текстами, где допущены орфографические ошибки.***

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущеные орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 24 — 25. Анаграммы и метаграммы. Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан — налим, актер —терка).

Разгадывание и составление словесных головоломок. Превращение одного слова в другое путем последовательной замены одной буквы на другую. Самостоятельное построение цепочки метаграмм — превращений для заданных слов***Тема 26 — 27. Шарады и логогрифы.***

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 28. В стране Сочинителей. Подбор рифм к заданным словам. Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.***Тема 29. В стране Сочинителей.***

Творческая работа. Сочинение коротких стихотворений***Тема 30. Праздник творчества и игры. «Умники и умницы».Тема 31. Откуда пришли наши имена.***

Разработка проекта «История моего имени».

Тема 32. Работа над проектом «История моего имени».

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Защита проектов «История моего имени».

Тема 34. КВН «Занимательная лексика».

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

4-Й КЛАСС "ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА"

Тема 1. Что такое орфоэпия?

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись?

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности — фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! Нормы произношения слов.

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Составление транскрипций. Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Разыгрывание ситуаций с произношением слов банты и шарфы.

Тема 4. Лексическое значение слов. О словарях энциклопедических и лингвистических.

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся. Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей.

Тема 5. Многозначные слова. В царстве смыслов много дорог. Отличительные признаки многозначности и омонимии .

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов». Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 6. Как и почему появляются новые слова? Об одном и том же разными словами.

Изучается заимствование из других языков и образование слов внутри самого языка. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 7. Слова-антиподы.

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со

«Словарем антонимов русского языка».

Тема 8. Фразеологические обороты.

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие

«фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова

«Приключение Кроша».

Тема 9. Словари «чужих» слов.

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 10. Этимология и образование слов .

Знакомство с историей происхождения и образования слов «капитан» и «капуста», «говядина» и «ковбой», «портные» и «мошенники». Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 11. Афоризмы.

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 12. Виды неологизмов и архаизмов

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 13. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 14. Межъязыковая паронимия.

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 15. Значение орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем. «Словарь-грамотей» .

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 16. Отчество и фамилия. Разработка проекта «История происхождения отчества и фамилии» .

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 17. Защита проекта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1-й классЛичностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своѐ отношение к героям прочитанных произведений, к ихпоступкам.

Метапредметне результаты*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своѐ предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера,исполнителя).
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

2-й классЛичностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других
- людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своѐ предположение (версию) на основе работы с материалом;учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или
- небольшого текста);слушать и понимать речь других; пользоваться приѐмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера,исполнителя).

Предметные результаты

3-4-й классы

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствоватьдругим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи,стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесѐнное и написанное слово.

Метапредметные результаты*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую
- (составлять план, таблицу, схему);пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы предложения или небольшого текста;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Ввод данных

2 КЛАСС

Ввод данных

3 КЛАСС

Ввод данных

4 КЛАСС

Ввод данных

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Культура речи	6	В мире безмолвия и неведомых звуков; Разыгрывание немых сцен; Речь. Роль речи в жизни людей; Основные требования к правильной речи; Формирование навыков выразительной речи; Тише, громче… Формирование навыков выразительной речи; Культура речи. Вежливые слова; Текст. Заглавие текста.		

2	Фонетика	2	Понятие о важности сохранения позиции каждой буквы в слове. А. Шибаев «Буква заблудилась»; Чистоговорки. Скороговорки. Упражнения в произнесении звуков.		
3	Лексика	17	Лексическое значение слов; Беседа о богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарѐм; С.Маршак «Весѐлое путешествие от А до Я». (отрывок) Знакомство с орфографическим словарѐм (орфография); Первичные представления об		

			образности речи; Учимся рассуждать. Формирование навыка подбора слов, наиболее точно передающих мысль ; Прямое и переносное значение слова; Многозначные слова; Синонимы. Формирование первичного представления о синонимах и их значении в речи; Омонимы. Формирование первичного представления об омонимах и их значение в речи; Антонимы. Формирование первичного представления об антонимах и их		

			значении в речи; Слова-омофоны, значение их в речи; Работа со словарями синонимов и антонимов; Тематические группы слов; Первичные представления о сравнении; Пословицы и поговорки; Устаревшие слова – архаизмы и историзмы ; Неологизмы. Игра «Угадай-ка».		
4	Морфемика и словообразование	2	Родственные слова; Подбор родственных слов. Игра «Замечательный сад».		
5	Творческие проекты	6	Тайны рисуночного письма. Как наши		

			предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова» ; Первая азбука; Творческий проект «Такие разные азбуки» (выбор темы, планирование) ; Творческий проект «Такие разные азбуки». Защита проектов; Разгадывание ребусов, загадок, шарад; Итоговое занятие. Викторина «Путешествие по стране слов»		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Фонетика	8	Фонема. Гласные фонемы; Фонема. Фонемы гласные и согласные; Звонкие и глухие согласные звуки; Непарные звонкие и глухие согласные звуки; Твердые и мягкие согласные звуки; Ударение. Ударные и безударные гласные; Ударение. Смыслоразличительная функция ударения; Сопоставление звуковой и буквенной записи слов.		
2	Лингвистика	1	Лингвистика — наука о языке. Работа со словарями		
3	Орфография	16	«Ошибкоопасные» места; Слова с		

			сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща ; Слова с сочетаниями чк, чн, щн, нщ ; Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью буквы ь ; Написание слов с разделительным ь ; Написание слов с разделительным ъ ; Правописание безударных гласных в корне слова ; Правописание парных согласных в корне слова; Чередование согласных в корне ; Правила правописания корня. Игра «Волшебный клубок орфограмм»; Правописание приставок ; Правописание приставок и предлогов ; Заглавная буква в именах собственных; Заглавная буква в географических		

			названиях; Заглавная буква в именах сказочных героев; Викторина «Секреты орфографии».		
4	Морфемика и словообразование	5	Однокоренные слова; Упражнения в распознавании однокоренных слов; Наблюдение над ролью приставки; Роль суффикса в слове; Составление слов из морфем. «Строительная работа морфем»		
5	Творческие проекты	4	Зарождение письменности. Древние письмена. Рисуночное письмо. Возникновение письменности. Кириллица или глаголица; Выбор творческих работ ; Выбор проектов ; Защита творческих работ и проектов		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34			

ПРОГРАММЕ		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Культура речи	6	Богатство родного языка. Устное народное творчество; Искусство красноречия. Знакомство с понятием «красноречие» ; Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-повествования ; Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-описания; Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-		

			рассуждения; Чтение образцовых текстов и их анализ.		
2	Лексика	15	Богатство лексики русского языка; Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова; Знакомство со словами-историзмами и архаизмами; Выбор из текста древних слов. Творческая работа; Неологизмы в русском языке; Нахождение неологизмов в текстах; Заимствованные слова; Нахождение заимствованных слов в текстах; Синонимы в		

			русском языке; Слова-антонимы; Слова-омонимы; Значение «крылатых слов» в русском языке; Знакомство с этимологией словарных слов и их точным значением.		
3	Орфография	2	В королевстве ошибок. Работа с текстами, где допущены орфографические ошибки		
4	Морфемика и словообразование	4	Анаграммы и метаграммы; Шарады и логогрифы.		
5	Творческие проекты	7	В стране Сочинителей. Подбор рифм к заданным словам; В стране Сочинителей. Творческая работа.		

			Сочинение коротких стихотворений; Праздник творчества и игры. «Умники и умницы»; Откуда пришли наши имена. Разработка проекта «История моего имени» ; Работа над проектом «История моего имени»; Защита проектов «История моего имени»; КВН «Занимательная лексика».		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Фонетика и орфоэпия	3	Что такое орфоэпия? Что такое фонография или звукозапись? Звуки не буквы! Нормы произношения слов.		
2	Лексика	11	Лексическое значение слов. О словарях энциклопедических и лингвистических; Многозначные слова. В царстве смыслов много дорог. Отличительные признаки многозначности и омонимии; Как и почему появляются новые слова? Об		

			одном и том же — разными словами; Слова-антиподы; Фразеологические обороты; Словари «чужих» слов; Этимология и образование слов; Афоризмы; Виды неологизмов и архаизмов; Паронимы, или «ошибкоопасные слова»; Межъязыковая паронимия.		
3	Орфография	1	Значение орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем. Словарь-грамотей		
4	Творческие проекты	2	Отчество и фамилия. Разработка проекта «История происхождения отчества и фамилии»; Защита		

			проекта.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	В мире безмолвия и неведомых звуков. Разыгрывание немых сцен.	1
2	Речь. Роль речи в жизни людей. Основные требования к правильной речи	1
3	Формирование навыков выразительной речи.	1
4	Тише, громче… Формирование навыков выразительной речи.	1
5	Культура речи. Вежливые слова.	1
6	Текст. Заглавие текста.	1
7	Понятие о важности сохранения позиции каждой буквы в слове. А. Шибаев «Буква заблудилась»	1
8	Чистоговорки. Скороговорки. Упражнения в произнесении звуков.	1
9	Лексическое значение слов.	1
10	Беседа о богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарѐм.	1
11	С.Маршак «Весѐлое путешествие от А до Я». (отрывок) Знакомство с орфографическим словарѐм (орфография).	1
12	Первичные представления об образности речи.	1
13	Учимся рассуждать. Формирование навыка подбора слов, наиболее точно передающих мысль	1
14	Прямое и переносное значение слова.	1
15	Многозначные слова.	1
16	Синонимы. Формирование первичного представления о синонимах и их значении в речи.	1
17	Омонимы. Формирование первичного представления об омонимах и их значение в речи.	1
18	Антонимы. Формирование первичного представления об антонимах и их значении в речи.	1

19	Слова-омофоны, значение их в речи.	1
20	Работа со словарями синонимов и антонимов.	1
21	Тематические группы слов.	2
22	Первичные представления о сравнении.	1
23	Пословицы и поговорки.	1
24	Устаревшие слова – архаизмы и историзмы	1
25	Неологизмы. Игра «Угадай-ка».	1
26	Родственные слова.	1
27	Подбор родственных слов. Игра «Замечательный сад».	1
28	Тайны рисуночного письма. Как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»	1
29	Первая азбука.	1
30	Творческий проект «Такие разные азбуки» (выбор темы, планирование)	1
31	Творческий проект «Такие разные азбуки». Защита проектов.	1
32	Разгадывание ребусов, загадок, шарад.	1
33	Итоговое занятие. Викторина «Путешествие по стране слов»	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Фонема. Гласные фонемы	1
2	Фонема. Фонемы гласные и согласные	1
3	Звонкие и глухие согласные звуки	1
4	Непарные звонкие и глухие согласные звуки	1
5	Твердые и мягкие согласные звуки	1
6	Ударение. Ударные и безударные гласные	1
7	Ударение. Смыслоразличительная функция ударения	1
8	Сопоставление звуковой и буквенной записи слов	1
9	Лингвистика — наука о языке. Работа со словарями	1
10	«Ошибкоопасные» места	1
11	Слова с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща	1
12	Слова с сочетаниями чк, чн, щн, нщ	1
13	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью буквы ь	1
14	Написание слов с разделительным ь	1
15	Написание слов с разделительным ъ	1
16	Правописание безударных гласных в корне слова	1
17	Правописание парных согласных в корне слова	1
18	Чередование согласных в корне	1
19	Правила правописания корня. Игра «Волшебный клубок орфограмм»	1
20	Правописание приставок	1
21	Правописание приставок и предлогов	1
22	Заглавная буква в именах собственных	1

23	Заглавная буква в географических названиях.	1
24	Заглавная буква в именах сказочных героев.	1
25	Викторина «Секреты орфографии»	1
26	Однокоренные слова.	1
27	Упражнения в распознавании однокоренных слов.	1
28	Наблюдение над ролью приставки	1
29	Роль суффикса в слове.	1
30	Составление слов из морфем. «Строительная работа морфем»	1
31	Зарождение письменности. Древние письмена. Рисуночное письмо. Возникновение письменности. Кириллица или глаголица.	1
32	Выбор творческих работ.	1
33	Выбор проектов.	1
34	Защита творческих работ и проектов.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Богатство родного языка. Устное народное творчество	1
2	Искусство красноречия. Знакомство с понятием «красноречие»	1
3	Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-повествования	1
4	Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-описания	1
5	Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-рассуждения	1
6	Чтение образцовых текстов и их анализ	1
7	Богатство лексики русского языка	1
8	Богатство лексики русского языка	1
9	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1
10	Знакомство со словами-историзмами и архаизмами.	1
11	Выбор из текста древних слов. Творческая работа.	1
12	Неологизмы в русском языке.	1
13	Нахождение неологизмов в текстах.	1
14	Заимствованные слова.	1
15	Нахождение заимствованных слов в текстах.	1
16	Синонимы в русском языке.	1
17	Слова-антонимы.	1
18	Слова-омонимы.	1
19	Значение «крылатых слов» в русском языке.	1
20	Знакомство с этимологией словарных слов и их точным значением.	1
21	Знакомство с этимологией словарных слов и их точным значением.	1
22	В королевстве ошибок. Работа с текстами, где допущены орфографические ошибки.	1

23	В королевстве ошибок. Работа с текстами, где допущены орфографические ошибки.	1
24	Анаграммы и метаграммы.	1
25	Анаграммы и метаграммы.	1
26	Шарады и логогрифы.	1
27	Шарады и логогрифы.	1
28	В стране Сочинителей. Подбор рифм к заданным словамю	1
29	В стране Сочинителей. Творческая работа. Сочинение коротких стихотворений.	1
30	Праздник творчества и игры. «Умники и умницы»	1
31	Откуда пришли наши имена. Разработка проекта «История моего имени»	1
32	Работа над проектом «История моего имени».	1
33	Защита проектов «История моего имени».	1
34	КВН «Занимательная лексика»	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Что такое орфоэпия?	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	1
3	Звуки не буквы! Нормы произношения слов.	1
4	Лексическое значение слов. О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
5	Многозначные слова. В царстве смыслов много дорог. Отличительные признаки многозначности и омонимии.	1
6	Как и почему появляются новые слова? Об одном и том же — разными словами.	1
7	Слова-антиподы.	1
8	Фразеологические обороты.	1
9	Словари «чужих» слов.	1
10	Этимология и образование слов.	1
11	Афоризмы.	1
12	Виды неологизмов и архаизмов	1
13	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1
14	Межъязыковая паронимия.	1
15	Значение орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем. Словарь-грамотей	1
16	Отчество и фамилия. Разработка проекта «История происхождения отчества и фамилии»	1
17	Защита проекта	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17